



L' HERITAGE NAPOLEONIEN

SAMEDI 8 OCTOBRE 2022
A partir de 10 H

Chateau des comtes de Challes

Challes les eaux (Savoie)

La délégation **Dauphiné Savoie** du **Souvenir Napoléonien** a le plaisir de vous convier à participer au prochain colloque sur la mémoire du Premier Empire .

Après plusieurs années riches des commémorations du bicentenaire des principaux événements du début du XIX eme siècle , il apparait opportun de nous proposer un point d'étape sur les acquis de cette période déterminante .

Deux cents ans après sa disparition , l'image de Napoléon est toujours aussi vivace en France mais aussi dans le monde . L'empreinte de l'Empereur est toujours présente dans les institutions , la société et les arts . L'hégémonie napoléonienne n'est pas toujours passée par les armes ou la colonisation , mais aussi par la conquête des coeurs .

Basé sur le thème de « L'Héritage Napoléonien » , nous devrions aborder les grands thèmes de ce legs transmis par le Premier Empire sous l'égide de Napoléon Ier et que nous côtoyons au quotidien .

Par la réorganisation administrative , par une mutation institutionnelle hors du commun , par un cadre exceptionnelle de développement , nous vivons aujourd'hui de ce qui été accompli à cette époque .

La « vraie gloire » de Napoléon Bonaparte réside sans doute , comme l'affirma l'empereur des Français au crépuscule de son histoire , dans les « **masses de granit** » qu'il prétendit jeter sur le sol de France , plutôt que dans les multiples victoires militaires qu'il remporta .

Jean-Philippe Rey nous aidera à évaluer ce que fut l'oeuvre civile de Napoléon , tels le code civil , les lycées , le Légion d'Honneur ou la banque de France par exemple .



NAPOLEON IER LEGISLATEUR (CHAUDET Antoine-Denis 1805)

Au delà des institutions , **l'Architecture , la Peinture, la Sculpture , et les arts décoratifs** ont servi le pouvoir impérial . Les créateurs furent conviés à contribuer à l'enthousiasme régnant , en principe pour la gloire des arts et des lettres , en pratique pour celle du souverain , de ses armes et de l'administration impériale.

Marie Clarac nous décryptera la relation entre le pouvoir et les arts , entre protection et surveillance , dans l'adhésion à un projet politique au service d'objectifs précis concernant l'intérêt du pays et la gloire du souverain .

Et le style Empire existe-t-il ?



Horaire Vernet, "La Bataille de Friedland", 1835, réalisation pour la Galerie des Batailles du château de Versailles commandée par le roi Louis-Philippe

Enfin nous découvrirons que depuis une cinquantaine d'années les **reconstitueurs** revivent l'histoire en se transformant en personnage d'une autre époque . Ces pratiquants de **l'histoire vivante** sont devenus des passeurs de mémoire aussi importants que les monuments , les musées et les cours d'histoire à l'école .

Emile KERN nous fera partager sa passion du monde de la reconstitution , au coeur des bivouacs , en insistant sur la rigueur historique et la passion qui animent ces pratiquants . Par la justesse d'un uniforme , par son transfert dans une autre époque , le Reconstituteur costumé contribue au devoir de mémoire pour ses hommes qui ont contribué à la grandeur des armées de la France .



Programme de la journée

10 H 00 Ouverture du colloque par le délégué Dauphiné Savoie du Souvenir Napoléonien

10 H 15 **L'héritage civil de Napoléon** « les masses de Granit » par **Jean-Philippe REY**

11 H 30 Innovations impériales par JC PERROTO

12 H 00 Verre de l'Amitié avec le Souvenir Français

12 H 30 Déjeuner commun au château (sur réservation)

14 H 15 **L' Histoire Vivante** par **Emile KERN**

15 H 30 **L'héritage artistique et culturel** par **Marie CLARAC**

16 H 30 Clôture du colloque

Nos invités

Jean-Philippe REY



Docteur en Histoire , professeur agrégé en classes préparatoires aux Chartreux à Lyon . Historien spécialiste de la Révolution et de l'Empire , il est l'auteur de nombreux ouvrages et articles sur la période napoléonienne dont *Administrer Lyon sous Napoléon* , *Les cents jours* , *Histoire du Consulat et du Premier Empire* , qui fait autorité , *Les hommes de Bonaparte* .

Emile KERN



Professeur agrégé et docteur en histoire contemporaine de l'Université de Paul Valéry de Montpellier III , il enseigne aujourd'hui en lycée au pays basque . Rédacteur en chef de la revue « Revivre l'Histoire » , il est l'auteur de trois ouvrages , dont *Napoléon : deux cents ans de légende* et de nombreux articles sur l'histoire militaire et l'Histoire vivante

Marie CLARAC



Historienne de l'art , spécialiste de la période de la révolution et des Empires .Elle travaille également sur les rapports entre les arts , politique et la religion . Attachée de conservation du Patrimoine au musée des beaux arts de Bayonne , le musée Bonnat-Helleu . Actuelle Secrétaire Générale du Souvenir Napoléonien

Bulletin de réservation

Samedi 8 octobre 2022

à partir de 10h00

Chateau des comtes de Challes

247 Montée du château

73190 CHALLES LES EAUX

Entrée libre

Apéritif et Déjeuner en commun (sur réservation)

Merci de confirmer votre participation par mail ou SMS avant le 30 septembre 2022 :

Prévoir un règlement pour le repas par chèque libellé à l'ordre du Souvenir Napoléonien (A remettre à l'accueil)

Nom & Prénom : _____

- Je participerai au colloque . Je serai accompagné(e) de Personne(s)
- Je participerai au repas, (37 € par personne) Je serai accompagné(e) de Personne(s)



BIENVENUE

